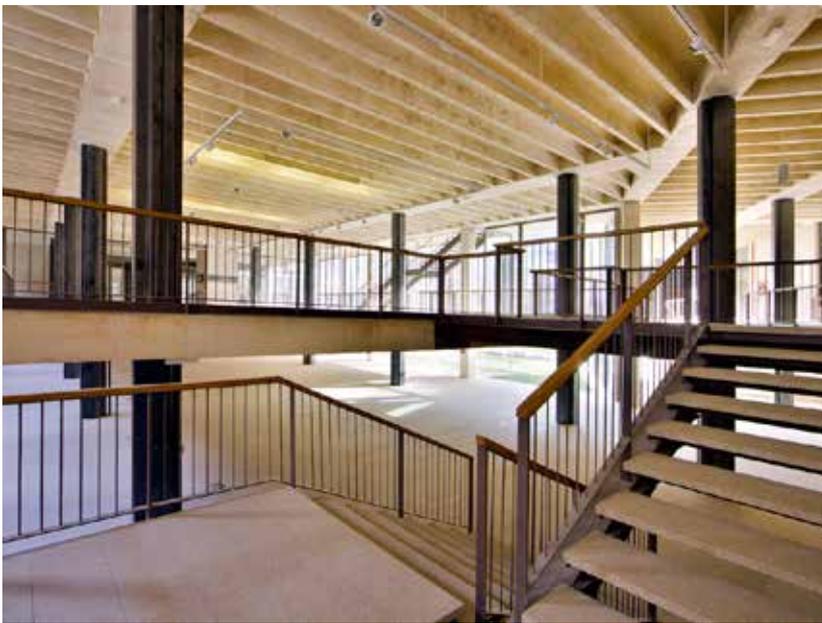


La Sede del COAM

Autores: Pedro de Ribera, Francisco de Rivas, Gonzalo Moure
Fechas: 1740 (Iglesia), 1798 (Colegio y convento), 2012 (Rehabilitación)
Dirección: Calle Hortaleza, 63



Jorge Crooke

En 1794 se cedió a los Escolapios la Iglesia y Hospital de San Antonio Abad y se construyó el edificio del colegio y convento, del que hoy apenas quedan sus fachadas, pues se ha derribado todo lo demás. La Iglesia fue realizada por Pedro de Ribera, pero la fachada barroca se transformó en neoclásica cuando Francisco Rivas construyó el colegio. Al edificarse las Escuelas se respetó la fuente de la esquina, obra de Ventura Rodríguez, conocida como Fuente de los Galápagos, aunque en 1900 se reemplazaron las tortugas por delfines. La obra se terminó en 1832 y desde entonces ha sufrido numerosas reformas, restauraciones, y ampliaciones, aunque la intervención que más afectó fue en 1936, tras su transformación en la llamada "Cárcel de San Antón". Cuando recuperó el uso escolar lo mantuvo hasta 1989, momento en el que el deterioro de las edificaciones exigió su clausura y cambio de propiedad. En noviembre de 1995 se produjo un incendio que dañó varios elementos del edificio, obligando al Ayuntamiento de Madrid a realizar trabajos de mantenimiento y consolidación. En la primera década del siglo XXI se procedió a la rehabilitación del conjunto tras un acuerdo entre el Ayuntamiento de Madrid y el Colegio de Arquitectos, en el cual se les cedió el edificio como sede y museo de la institución, e incluye una escuela infantil, una escuela de música, una piscina cubierta, un patio central ajardinado y un centro de mayores. La reforma y adaptación es obra del arquitecto Gonzalo Moure.